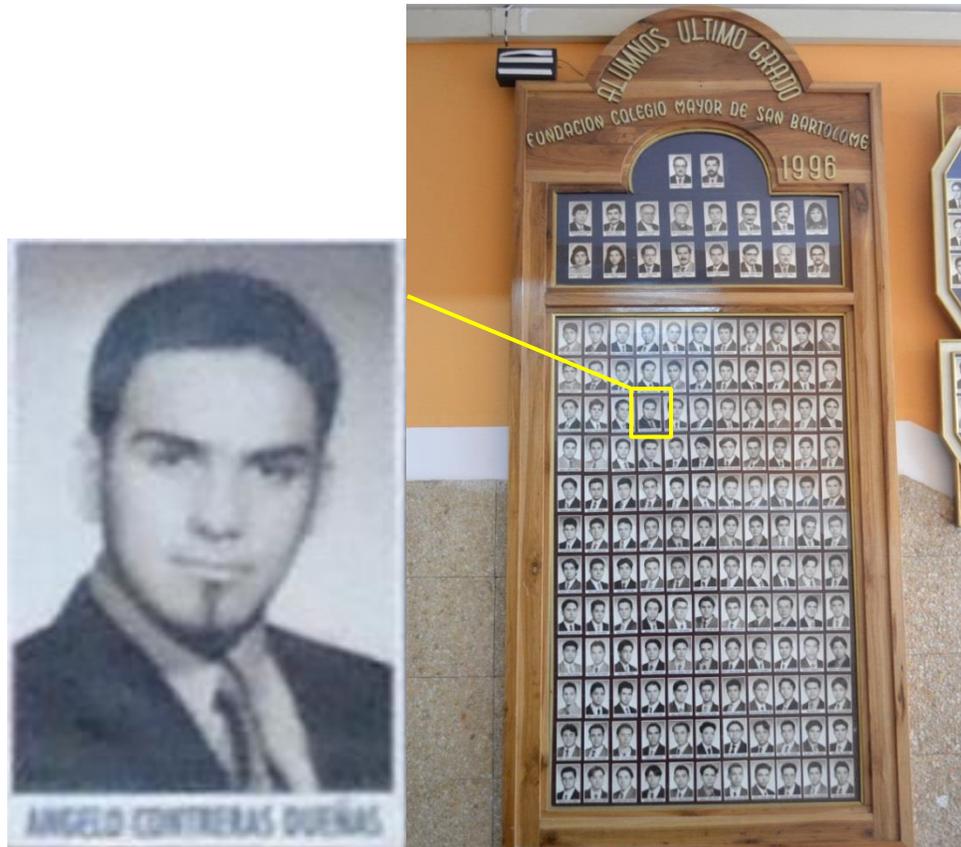


## BARTOLINOS ILUSTRES



### **ÁNGELO CONTRERAS DUEÑAS – PROMOCIÓN 1996 [1977 – 2012] q.e.p.d.**

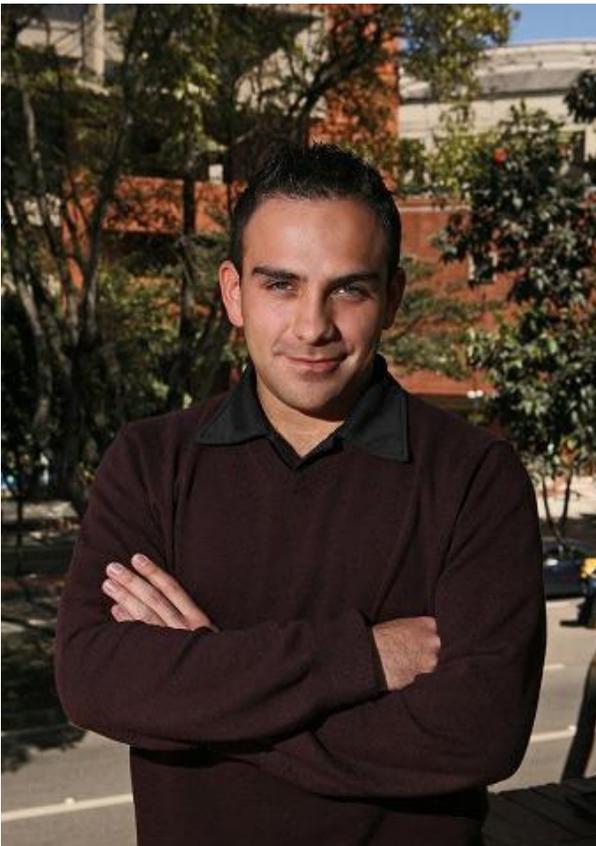
*Por: Víctor Uriel Castañeda Murcia – Promoción 1985*

Este destacado bartolino ennoblecó, con sus creaciones, la moderna profesión del diseño digital a la categoría de obra artística, y a la vez su nombre se elevó a la categoría de leyenda, y permanecerá como gran referente de calidad y profesionalismo para los colegas y allegados de su profesión.

Como diseñador gráfico cursó estudios de Especialización en Video Digital en el Media Center of Art & Design (MECAD) de Barcelona, España. Fue docente en varias universidades: Jorge Tadeo Lozano, Fundación Universitaria Los Libertadores, La Salle College Colombia, Fundación Universitaria del Área Andina y Unitec. Dictó

conferencias por toda Colombia en los principales eventos de la animación: Día del Diseñador Gráfico (2008-Bucaramanga); Festival de la Imagen (2008-Manizales); Semana de la Publicidad (2005-Cali); y el Festival de Animación LOOP (2003-Bogotá).

Creó proyectos multimediales para clientes como Caracol Televisión, British Petroleum Colombia y Efe-X; e internacionales como ArtBox Images y Glow Images. Se destacan sus exhibiciones en: NetArt Colombia (2007-Bogotá), el 5to. Festival de la Imagen (2006-Manizales), Artrónica (2004-Bogotá) y el 1er. Salón de Arte Digital (2004-Bogotá). Al final de su vida incluso llegó a incursionar en las marionetas como director de animación y diseñador en el grupo 'La Procesión'.



Fue ganador del 'Premio Lápiz de Acero' en los años 2003 y 2004 en la categoría digital por su trabajo en Medios Interactivos, y de la Bienal de Carteles de la Cámara de Comercio de Bogotá en 2004. Finalmente, por su trayectoria, llegó a ser jurado en el mismo concurso en el año 2008.

El premio Lápiz de Acero es organizado por la revista 'Proyecto diseño', que convoca cada año a toda la comunidad de diseñadores industriales, gráficos, digitales, de vestuario y arquitectos a participar en el certamen. Constituye el Premio más importante de diseño en el país, que ya ha destacado, por más de 16 años, la excelencia de los mejores.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Páginas Web:

<http://www.lespacio.com.co/archivo/component/content/article/124-judicial/jd2/jd2-2-2i/56444-el-hombre-que-cayo-desde-un-8-piso-en-el-barrio-palermo-se-suicido-o-lo-lanzaron>

<http://www.flickr.com/photos/exposalsapave/2516940574/>

<http://vimeo.com/4208229> (aquí se exhibe una muestra de sus obras)

<http://www.facebook.com/DisenadoresGraficosColombianos/posts/442903649088079>

[http://www.construdata.com/bancoconocimiento/5/585\\_proyectos\\_se\\_presentaron\\_al\\_xi\\_premio\\_lapiz\\_de\\_acero\\_2008/585\\_proyectos\\_se\\_presentaron\\_al\\_xi\\_premio\\_lapiz\\_de\\_acero\\_2008.asp](http://www.construdata.com/bancoconocimiento/5/585_proyectos_se_presentaron_al_xi_premio_lapiz_de_acero_2008/585_proyectos_se_presentaron_al_xi_premio_lapiz_de_acero_2008.asp)